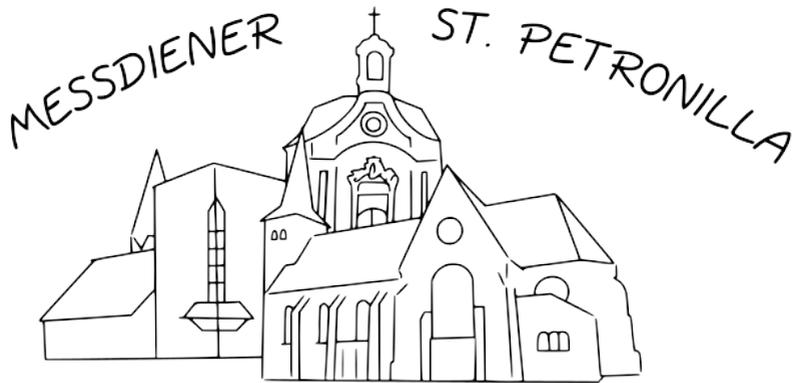


Messdienerleitfaden



ganz vorn mit dabei



Inhaltsverzeichnis

Legende.....	2
Einzug.....	3
Sitzordnung.....	6
Evangelium.....	7
Gabenbereitung.....	10
Hochgebet.....	15
Vater Unser.....	18
Friedensgruß.....	18
Kommunionempfang.....	20
Schlussgebet.....	23
Segen.....	23
Auszug.....	24
Abschluss in der Sakristei.....	26
Großer Einzug.....	27
Weihrauch.....	28
Kreuz.....	30
Leuchter.....	30
Flamboanführer.....	31

Legende

Grün: St. Petronilla

Rot: St Mariä Himmelfahrt

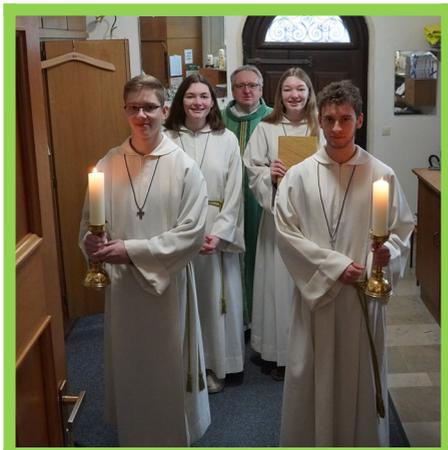
Schwarz: beide Kirchen

Leuchter	Glocke	Priester	Evangeliar	Leuchter
Ole	Alina	Jürgen	Marlene	Raoul



Einzug

Wir stellen uns in folgender Weise in der Sakristei auf:



Priester: „Unsere Hilfe ist im Namen des Herrn, ...“

Messdiener: „... der Himmel und Erde erschaffen hat.“

Dabei machen wir das Kreuzzeichen.

Alina läutet die Glocke.



Wir stellen uns vor **die unterste Stufe/den Hochaltar.**
Die Leuchter stehen neben dem Priester.



Gemeinsam machen wir eine Kniebeuge.



Wir gehen zu unseren Sitzplätzen (Sedilien).



Das Evangelium wird auf den Ständer gelegt.
Die Leuchter werden neben das Evangelium gestellt.



Sitzordnung

Die Leuchter sitzen beim Priester.



Evangelium

Nach der Lesung holen wir die Leuchter und der Priester das Evangeliar.

Die erste Person, die am Evangeliar ankommt, geht daran vorbei und nimmt den hinteren Leuchter.



Wir begleiten das Evangeliar zum Ambo



und halten die Leuchter, während es verkündet wird.



Danach bringen wir die Leuchter und Evangeliar wieder zum Ständer.



Und stellen die Leuchter wieder neben das Evangeliar.



Gabenbereitung

Die Leuchter bringen Kelch und Hostienschale(n), sowie das Korporale zum Altar.



Der Priester nimmt das Korporale von dem Kelch und legt es auf den Altar.

Der Kelch wird dem Priester gegeben

Die Hostienschale wird dem Priester gegeben.



Danach verneigen wir uns!



Die anderen bringen Wein und Wasser.



Zuerst wird Wein in den Kelch gegossen, danach Wasser. Wenn der Kelch leicht angehoben wird, hören wir auf zu gießen.



Verneigung!



Danach holen die gleichen Person das Wasser, die Schale und das Lavabotuch.



Es wird ein wenig Wasser über die Hände des Priesters gegossen. Auch hier gilt, wenn der Priester die Hände leicht hebt, hören wir auf zu gießen.



Verneigung!



Danach bringen wir die Sachen zurück zum Gabentisch/Kredenz.
Und gehen an unsere Sitzplätze zurück.



Hochgebet

Wir stellen uns an die Stufen, dabei gehen die Leuchter an die Seite der Sakristei.



Nach dem Sanctus (Lied) knien wir uns hin.



Während der Priester das Kreuzzeichen über den Gaben macht, geht der Leuchter, der am nächsten am Gong steht, dorthin. Alle anderen bleiben stehen.



„Das ist mein Leib, der für Euch hingegeben wird.“

Die Hostie wird hochgehoben.

Beide Seiten schellen nacheinander. Erst die Leuchter, dann die anderen.

Ole schlägt den Gong.



„Tut dies zu meinem Gedächtnis.“ Der Kelch wird gehoben.



Wieder schellen beide Seiten.

Ole schlägt den Gong und geht zurück zum Platz.



Wenn Kelch und Hostienschale gemeinsam abgestellt werden, stehen wir auf.



Vater Unser



Friedensgruß



Nach dem nächsten Lied knien wir uns wieder hin.



Wenn der Priester die Kommunion an die Gemeinde verteilt, setzen wir uns auf unsere Plätze.



Kommunionsempfang

Wir stellen uns im Halbkreis hinter dem Altar auf und empfangen die Kommunion.



Priester: „Der Leib Christi, unser Leben.“

Messdiener: „Amen.“

Wir kommunizieren gemeinsam.



Wir verneigen uns während der Priester eine Kniebeuge macht. Während die übriggebliebenen Hostien in den Tabernakel gebracht werden, gehen wir zu unseren Sitzplätzen zurück.

Die Person, die am nächsten zur Kredenz steht, holt Wasser, damit der Priester den Kelch reinigen kann.



Verneigung!



Diejenigen die am Anfang keine Leuchter hatten, nehmen den Kelch und die Hostienschale(n).
Verneigen!



Sie bringen beides zurück zum Gabentisch/Kredenz.



Schlussgebet



Segen



Altarkuss



Auszug

Die Personen, die weiter Außen sitzen gehen vor.

Die Personen, die näher am Altar sitzen gehen vor.



Wir bleiben kurz vor der Stufe/dem Hochaltar stehen. Wenn der Priester ein Zeichen gibt, machen wir gemeinsam eine Kniebeuge.



Wir drehen uns zur Sakristei und die Personen links vom Priester laufen **hinter/vor** dem Priester her, um zu den anderen aufzuschließen.



Danach gehen wir gemeinsam in die Sakristei.



Abschluss in der Sakristei

Wir stellen uns im Halbkreis mit Blick zum Kreuz auf.

Priester: „Gelobt sei Jesus Christus.“

Messdiener: „In Ewigkeit. Amen.“



Großer Einzug

Aufstellung:

Schiffchen	Weihrauch
	Kreuz
Leuchter	Leuchter
Flamboanführer	Flamboanführer
Flambo	Flambo
Flambo	Flambo
Evangeliar	Altardiener
(Altardiener)	(Altardiener)
	Priester

Flambos können mehr oder weniger als 4 sein. Diese Folgen während der gesamten Messe den Anführern.

Falls es mehr als 4 Altardiener gibt, stehen diese bei den eingeklammerten Altardienern.

In St. Mariä Himmelfahrt gehen wir nur bis zum Altar.

In St. Petronilla gehen Weihrauch, Kreuz und die Leuchter vor der Kniebeuge vor das Taufbecken.



Weihrauch

Nach dem Einzug folgt die Inzens vom Altar, danach wird der Weihrauch weggebracht.



Holen des Weihrauchs erfolgt jeweils nach der Lesung und den Fürbitten.

Dabei warten wir unten an der Stufe.



Zum Evangelium



Zur Gabenbereitung



Nach der Inzens der Gaben, gehen wir an die Stufen und machen die Gemeindeinzens.



Danach drehen wir uns um und knien uns nach dem Sanctus (Lied) hin. Den Weihrauch bringen wir direkt nach der Gabeninzensierung in die Sakristei.



Kreuz

Wenn der Weihrauch weggebracht wird, wird das Kreuz in den Ständer gestellt. Der Sitzplatz ist in der ersten Reihe des Sakristeiseitenschiffs.

Wenn die Altardiener zu den Stufen gehen, geht auch der/die Kreuzträger(in) zu den Stufen.

Zum Beginn des Schlussliedes holen wir das Kreuz und stellen uns zwischen die erste Bank des Hauptschiffes. Beim Auszug geht das Kreuz voran.

Leuchter

Auch die Leuchter werden weggestellt, wenn der Weihrauch rausgebracht wird.

Flamboanführer

Zum Evangelium gehen die Flambos an die Stufen und zum Hochgebet um den Altar.

Die Flambos werden während dem Friedensgruß rausgebracht.

Wenn sie wieder reinkommen, knien sie sich neben die restlichen Messdiener an die Stufen.